Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка – детский сад №2 МО Усть-Лабинский район

«Утверждаю»: заведующий МАЛОУ ЦРР —Д/С №2.
Вертепа И.В.

30:00:2024

Рабочая программа Кружка детской мультипликации «Чудики» на 2024-2025 учебный год

Возраст детей: 6-7лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик программы: Корниенко Татьяна Викторовна, воспитатель

1.Пояснительная записка

Программа кружковой работы «Чудики» разработана в рамках сетевого взаимодействия между ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», закрытым акционерным обществом «ЭЛТИ-КУДИЦ» и организациями, реализующими программы дошкольного образования в включении МАДОУ ЦРР –детский сад №2 МО Усть-Лабинский район по апробации модульной программы «STEM – образование детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Цель программы.

Создание психолого-педагогических условий для самоопределения и самореализации дошкольников через использование информационнымх мультимедийных технологий и ресурсов создания короткометражных рисованных, пластилиновых объемных мультфильмов.

Задачи программы.

Для достижения указанной цели решаются следующие задачи:

Образовательные:

- -участие в реализации компьютерных технологий как основе научнотехнического прогресса в мультипликации;
- -обучение основам изобразительной грамоты (лепки) и формирование художественных знаний, умений и навыков;
- -формирование определенных навыков и умений; закрепление их в анимационной деятельности;
- -обучение различным видам анимационной деятельности с применением различных художественных материалов.

Развивающие:

- -развитие художественно-творческих, индивидуально выраженных способностей личности ребенка;
- -развитие художественно-эстетического вкуса, фантазии, изобретательности, логического мышления и пространственного воображения.

Воспитательные:

- -воспитание нравственных качеств личности ребенка, эмоциональноэстетического восприятия окружающего мира;
 - -воспитание внимания, аккуратности, целеустремленности;
 - -формирование этических норм в межличностном общении;
- -обогащение визуального опыта детей через просмотр мультфильмов и участие в мероприятиях.

Создание мультфильмов является своего рода искусством, поэтому *аспект учебно-воспитательного процесса* в данной программе выступает как открытие внутреннего мира автора мультфильма - ребенка сверстникам,

родителям (широкому зрителю); оказание ему помощи в следовании за авторской мыслью; умению справится с переживаниями определенных эмоций при создании мультфильма. А он выступает как самый насыщенный возможностями вид деятельности, способный научить детей ясно, подробно и доходчиво самовыражаться.

2.Содержание программы

Расписание занятий

Дни недели	Группы		
Вторник	Подготовительная группа «Б»		
16.00-16.30			

Место проведения: изостудия

Учебный план работы с детьми подготовительной к школе группы

	Задачи на 2024-2025 уч. год.	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
1.	Формирование у детей представления о процессе создании мультфильма.	+	+	+	+	+	+		+	+
2.	Формирование у детей представлений о технических средствах, использующихся для создания мультфильма, и правил безопасности работы с ними.	+		+	+	+	+		+	
3.	Развитие воображения, абстрактно- логического, наглядно-образного мышления.	+	+	+	+	+	+	+	+	+
4.	Обучение различным видам анимационной деятельности с применением различных художественных материалов.			+	+	+	+	+	+	+
5.	Освоить перекладную рисованную, пластилиновую и кукольную анимации	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Всего занятий 37	5	5	3	4	4	4	4	4	4

3. Планируемые результаты освоения программы.

В результате прохождения программы кружка «Чудики» воспитанники подготовительной групп научатся создавать мультфильмы. Работать с фотоаппаратом, участвовать при монтаже фильма, показывать результаты своей работы сверстникам, родителям (широкому зрителю).

Повысится уровень духовности и нравственности; развитие познавательно-речевой активности, творческих способностей воспитанников.

Пополнится развивающая предметно-пространственная среда ДОУ отдельное помещением для работы с детьми, размещения необходимого оборудования и атрибутов.

Объединение педагогов, детей, родителей общими целями и интересами. Повышение профессионального уровня ДОУ.

Условия реализации рабочей программы

Показатели	Индивидуально-психологические особенности		
Ведущая потребность	Потребность в общении.		
Ведущая функция	Воображение, словесно-логическое мышление.		
Игровая деятельность	Длительные игровые объединения, умение		
	согласовывать свое поведение в соответствии с ролью.		
Отношения со	Внеситуативно-личностные: взрослый - источник		
взрослыми	эмоциональной поддержки.		
Отношения со	Внеситуативно-деловые: собеседник, партнер по		
сверстниками	деятельности.		
Эмоции	Развитие высших чувств; формирование самооценки		
	посредством оценки окружающих; ребенок начинает		
	осознавать свои переживания.		
Способ познания	Самостоятельная деятельность, познавательное		
	общение со сверстниками, взрослыми.		
Объект познания	Причинно-следственные связи между предметами и		
	явлениями.		
Восприятие	Знания о предметах и их свойствах расширяются		
	(восприятие времени, пространства), организуются в		
	систему и используются в различных видах		
	деятельности.		
Внимание	Интенсивное развитие произвольного внимания,		
	удерживает внимание 30 минут, объем внимания 10-12		
	предметов.		
Память	Интенсивное развитие долговременной памяти, объем		
	памяти 6-8 предметов из 10; 4-5 действий.		
Мышление	Элементы логического мышления развиваются на		
	основе наглядно-образного; развитие элементов		
	абстрактного мышления.		
Воображение	Переходит во внутреннюю деятельность, появляется		

	собственное	словесно	е твор	нество	(сч	италки,
	дразнилки, сті	ихи).				
Условия успешности	Собственный	широкий	кругозор,	умелость	В	каком-
	либо деле.					

Методическое обеспечение

Методические пособия:

- Мультстудия «Я творю мир» Н.С. Мурадходжаева. И.В. Амочаева. Секреты детской Мультипликацыи. Н. Пунько.). Дунаевская.
- Интернет-ресурсы Дидактический материал:
- Материалы для изготовления персонажей и декораций (пластилин, цветная бумага, картон, ножницы, цветные и простые карандаши, восковые мелки; вата, манка, песок и др.)
- Детская художественная литература и иллюстрациями.

Материально-технические условия:

Свободное пространство помещения, стол, стулья по количеству детей:

- о Фотоаппарат,
- о Штатив,
- о Осветительные приборы,
- о Анимационный блок

Перспективное планирование кружка Мультстудии «Чудики»

$\mathcal{N}_{\underline{o}}$	Тема	Основное содержание	Основные	Средства обучения
			формы работы	и воспитания
Сентябрь	Вводное занятие:	Теоретическая часть	Рассказ	Анимационный
1	«Путешествие в	Рассказ об истории		фильм.
	мир	анимации и		
	мультипликации»	мультипликации.		
		. Практическая часть		
		Просмотр отрывков из		
		первых анимационных		
		фильмов.		
2	Обратная сторона	Теоретическая часть	Рассказ.	Мультфильмов,
	экрана	Знакомство детей с		созданных другими
		различными		детьми
		анимационными		
		техниками;		
		-знакомство с		
		материалами из которых		
		можно изготовить		
		мультфильм;		
		Практическая часть		
		.Просмотр		
		мультфильмов,		
		созданных другими		

		детьми;		
3	Шаг за шагом.	Теоретическая часть. Знакомство детей с важными этапами создания мультфильма: сюжет, персонажи, декорации, озвучивание; обсуждение данных составляющих на примере мультфильма «Пластилиновая ворона»	Рассказ.	Призинтацыя.
4	Создаём название мультстудии. «Заставка» в технике перекладка.	. Теоретическая часть Все вместе придумываем название своей мульт-группы. Практическая часть Вырезаем или вылепливаем из пластилина буквы которые есть в название. 2.Покадровая съёмка движения букв. 3.Монтаж и наложение звука. Просмотр.	Беседа.	Различный материал, ножницы, клей, фломастеры,пластил ин.
5	Просмот Создаём название мультстудии. «Заставка» в технике перекладка.р и обсуждение кукольных мультфильмов. Работа над составлением сюжета и сценария для нового мультфильма	Теоретическая часть. Объяснение создания кукольной анимации. . Практическая часть Придумывание сюжета к мультфильму на тему Практическая часть. Рисование на тему	Рассказ. Рисование.	Мультфильм созданный детьми в кукольной анимации. Альбом для рисования, карандаши, фломастеры, краски
Октябрь 6	Работа над составлением сюжета и сценария для нового мультфильма. (кукольных)	Теоретическая часть. Придумывание сюжета к мультфильму Практическая часть. Раскадровка к сказки.	Рассказ с элементами беседы Рисование	Альбом для рисования, карандаши, фломастеры, краски
7	Изготовление героев и декораций.	Таскадровка к сказки. Теоретическая часть. Выбор материала для изготовления декораций и героев. Практическая часть. Изготовление героев,	Объяснение	Различный материал, ножницы, клей, магнит

		T		Ī
		использование готовых		
		игрушек (при наличии		
		у детей)		
	Покадровая съемка	Теоретическая часть.	Беседа	Ноутбук с
8	сцен мультфильма.	Повторение сценария.		программным
				обеспечением, мульт
		Практическая часть.		студия « я творю
		Съемка сцен		мир»
		мультфильма по		1
		частям. Создание папки		
		для хранения проектов		
		будущего мультфильма		
		на рабочем столе		
		компьютера.		
		_		
		Сохранение отснятого		
		материала. Просмотр		
		мультфильма,		
		обсуждение.		
9	Покадровая съемка	Объяснение, как и что	Объяснение	Ноутбук с
	мультфильма.	снимать.		программным
				обеспечением,мульт
		Практическая часть.		студия « я творю
		Съемка сцен		мир»
		мультфильма по		
		частям. Создание папки		
		для хранения проектов		
		будущего мультфильма		
		на рабочем столе		
		компьютера.		
		Сохранение отснятого		
		материала. Просмотр		
		проектов мультфильма,		
		обсуждение.		
Ноябрь	Орружиромио и	ÿ	Рассказ с	Ноутбук с
пояорь	Озвучивание и	Теоретическая часть.		
10	создание	Знакомство с	элементами	программным
10	мультфильма.	программой «Аудио	демонстрации	обеспечением, мульт
		Мастер» для записи		студия « я творю
		звука, изменения		мир»
		голоса, наложения		
		фона в мультфильм.		
		Выбор музыкального		
		сопровождения.		
		Практическая часть.		
		Запись звука в		
		программе «Аудио		
		Мастер». Добавление		
		нужных эффектов для		
		озвучивания		
		мультфильма.		
		Сохранение		
		записанных звуков в		
		записапных звуков в	1	

11	Монтаж мультфильма	созданной папке на рабочем столе компьютера. Обсуждение, учет замечаний. Теоретическая часть. Обзор возможностей программы Windows Movie Maker. Объяснение правил монтажа.	Объяснение	Ноутбук с программным обеспечением,мульт студия « я творю мир»
		Практическая часть. Нахождение в компьютере сохраненных проектов мультфильма. Упражнения по монтажу снятого материала. Подбор музыки из предложенных вариантов. Сохранение смонтированного материала.		
12	Просмотр и обсуждение рисованных мультфильмов.	Теоретическая часть. Что такое перекладка. Беседа о технике перекладки Условия безопасной работы. Инструктаж по технике безопасности. Практическая часть. Просмотр рисованных мультфильмов. Обсуждение.	Рассказ с элементами демонстрации	Мультфильм созданный детьми в технике перекладка рисованных мальт фильмов. « Хохотальная путаница.»
Декабрь. 3	«Написание сценария. Распределение ролей»	Теоретическая часть. Придумывание сюжета к мультфильму Практическая часть. Раскадровка к сказки.	Объяснение	Альбом для рисования, карандаши, фломастеры
14	«Изготовление героев и декорации»	Теоретическая часть. Использование различных приемов рисования. Передача характера, образа. Практическая часть Групповая и индивидуальная работа по	Объяснение	Различный материал, ножницы, клей, краски ,карандаши

		созданию героев и декораций.		
15	«Изготовление героев и декорации»	Теоретическая часть. Использование различных приемов рисования. Передача характера, образа. Практическая часть Групповая и индивидуальная работа по созданию героев и декораций.	Объяснение	Различный материал, ножницы, клей, краски ,карандаши
16	Покадровая съемка сцен мультфильма.	Теоретическая часть. Повторение сценария. Практическая часть. Съемка сцен мультфильма по частям. Создание папки для хранения проектов будущего мультфильма на рабочем столе компьютера. Сохранение отснятого материала. Просмотр мультфильма, обсуждение.	Беседа	Ноутбук с программным обеспечением, мульт студия « я творю мир»
17	Покадровая съемка мультфильма.	Теоретическая часть. Объяснение, как и что снимать. Практическая часть. Съемка сцен мультфильма по частям. Создание папки для хранения проектов будущего мультфильма на рабочем столе компьютера. Сохранение отснятого материала. Просмотр проектов мультфильма, обсуждение.	Объяснение	Ноутбук с программным обеспечением, мульт студия « я творю мир»
Январь	Озвучивание и создание мультфильма.	оосуждение. Теоретическая часть. Знакомство с программой «Аудио Мастер» для записи звука, изменения голоса, наложения фона в мультфильм. Выбор музыкального сопровождения. Практическая часть.	Рассказ с элементами демонстрации	Ноутбук с программным обеспечением, мульт студия « я творю мир»

		I	1	_
19	Монтаж мультфильма	Запись звука в программе «Аудио Мастер». Добавление нужных эффектов для озвучивания мультфильма. Сохранение записанных звуков в созданной папке на рабочем столе компьютера. Обсуждение, учет замечаний. Теоретическая часть. Обзор возможностей программы Windows	Объяснение	Ноутбук с программным обеспечением, мульт
		Movie Maker. Объяснение правил монтажа.		студия « я творю мир»
		Практическая часть. Нахождение в компьютере сохраненных проектов мультфильма. Упражнения по монтажу снятого материала. Подбор музыки из предложенных		
		вариантов. Сохранение смонтированного материала.		
20	Песочная анимация просмотр и обсуждение	Теоретическая часть. Знакомство с правилами безопасности при играх с песком.	Рассказ с элементами демонстрации	Мультфильм созданный детьми в технике песочной анимации. «Картина.»
		Практическая часть. Просмотр мультфильмов созданных в техники песочной анимации. Обсуждение.		
Февраль 21	Работа над составлением сюжета и сценария для нового	Теоретическая часть. Придумывание сюжета к мультфильму	Рассказ с элементами беседы	Песочный стол
	мультфильма.	Практическая часть. Раскадровка к сказки.	Рисование	

		Основные техники		
		песочного рисования.		
22	Рисование на	Теоретическая часть.	Рассказ с	Песочный стол
22	писке	Бееда о техники	элементами	Песочный стол
	ПИСКС		элсментами	
		рисования на писке Условия безопасной	Поморо	
			Показа.	
		работы.	_	
		-	Рисование	
		Практическая часть.		
		Основные техники		
		песочного рисования.		
23	Рисование на	Теоретическая часть.	Рассказ с	Песочный стол
	писке	Бееда о техники	элементами	
		рисования на писке		
		Условия безопасной	Показа.	
		работы.		
		Практическая часть.		
		Основные техники		
		песочного рисования.		
	Покадровая съемка	Теоретическая часть.	Беседа	Ноутбук с
24	сцен мультфильма.	Повторение сценария.	, .	программным
				обеспечением, мульт
		Практическая часть.		студия « я творю
		Съемка сцен		мир»
		мультфильма по		Песочный стол
		частям. Создание папки		
		для хранения проектов		
		будущего мультфильма		
		на рабочем столе		
		компьютера.		
		Сохранение отснятого		
		материала. Просмотр		
		мультфильма,		
		обсуждение.		
Mann	Поможновод од оми	Ž	Гасата	Harmerra
Март	Покадровая съемка	Теоретическая часть.	Беседа	Ноутбук с
25	сцен мультфильма.	Повторение сценария.		программным
25		П		обеспечением, мульт
		Практическая часть.		студия « я творю
		Съемка сцен		мир»
		мультфильма по		Песочный стол
		частям. Создание папки		
		для хранения проектов		
		будущего мультфильма		
		на рабочем столе		
		компьютера.		
		Сохранение отснятого		
		материала. Просмотр		
		мультфильма,		
		обсуждение.		
26	Озвучивание и	Теоретическая часть.	Рассказ с	Ноутбук с
Ī	создание	Знакомство с	элементами	программным

	мультфильма.	программой «Аудио Мастер» для записи звука, изменения голоса, наложения фона в мультфильм. Выбор музыкального сопровождения. Практическая часть. Запись звука в программе «Аудио Мастер». Добавление нужных эффектов для озвучивания мультфильма. Сохранение записанных звуков в созданной папке на рабочем столе	демонстрации	обеспечением, мульт студия « я творю мир»
		компьютера. Обсуждение, учет		
27	Монтаж мультфильма	замечаний. Теоретическая часть. Обзор возможностей программы Windows Movie Maker. Объяснение правил монтажа.	Объяснение	Ноутбук с программным обеспечением, мульт студия « я творю мир»
		Практическая часть. Нахождение в компьютере сохраненных проектов мультфильма. Упражнения по монтажу снятого материала. Подбор музыки из предложенных вариантов. Сохранение смонтированного материала.		
29	Пластилиновая анимация.	Теоретическая часть. Объяснение создания кукольной анимации. Практическая часть. Просмотр кукольных	Рассказ.	Мультфильм созданный детьми в технике Пластилиновая анимация.
	D. C.	мультфильмов. Обсуждение.		
Апрель	Работа над	Теоретическая часть.	Рассказ с	Альбом для
	составлением	Придумывание сюжета	элементами	рисования,

30	сюжета и сценария для нового	к мультфильму на тему	беседы	карандаши, фломастеры, краски
	мультфильма.	Практическая часть. Раскадровка к сказки	Рисование	
31	Подготовка пластилиновых героев, кукол. Подготовка декораций из различных материалов	Практическое занятие по изготовлению героев и декораций к мультфильму: различные фоны, на которых происходит действие в мультфильме. Установка декораций для съёмок на специальном станке.	Лепка	Пластилин,стеки,доски для лепки.
32	Подготовка пластилиновых героев, кукол. Подготовка декораций из различных материалов	Практическое занятие по изготовлению героев и декораций к мультфильму: различные фоны, на которых происходит действие в мультфильме. Установка декораций для съёмок на специальном станке.	Лепка	Пластилин,стеки,доски для лепки.
. 33	Покадровая съемка сцен мультфильма.	Теоретическая часть. Повторение сценария. Практическая часть. Съемка сцен мультфильма по частям. Создание папки для хранения проектов будущего мультфильма на рабочем столе компьютера. Сохранение отснятого материала. Просмотр мультфильма, обсуждение.	Беседа	Ноутбук с программным обеспечением, мульт студия « я творю мир»
Май 34	Покадровая съемка сцен мультфильма.	Теоретическая часть. Повторение сценария. Практическая часть. Съемка сцен мультфильма по частям. Создание папки для хранения проектов будущего мультфильма	Беседа	Ноутбук с программным обеспечением,мульт студия « я творю мир» Песочный стол

		на рабочем столе компьютера. Сохранение отснятого материала. Просмотр мультфильма, обсуждение.		
35	Озвучивание и создание мультфильма.	Теоретическая часть. Знакомство с программой «Аудио Мастер» для записи звука, изменения голоса, наложения фона в мультфильм. Выбор музыкального сопровождения. Практическая часть. Запись звука в программе «Аудио	Рассказ с элементами демонстрации	Ноутбук с программным обеспечением, мульт студия « я творю мир»
		Мастер». Добавление нужных эффектов для озвучивания мультфильма. Сохранение записанных звуков в созданной папке на рабочем столе компьютера. Обсуждение, учет замечаний.		
36 37	Монтаж мультфильма	Теоретическая часть. Обзор возможностей программы Windows Movie Maker. Объяснение правил монтажа. Практическая часть. Нахождение в компьютере сохраненных проектов мультфильма. Упражнения по монтажу снятого материала. Подбор музыки из предложенных вариантов. Сохранение смонтированного материала.	Объяснение	Ноутбук с программным обеспечением, мульт студия « я творю мир»

Мониторинг

Педагогический мониторинг	Мониторинг образовательной деятельности детей
контрольные задания и тесты	самооценка обучающихся
диагностика личностного	оформление фотоотчётов,
роста и продвижения	портфолио
ведение журнала учета	

Используемая литература:

- 1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Издательство «Карапуз дидактика». Москва 2007г.
- 2.Одинокова Г. Ю. «Шлёп снежок». Издательский дом «Карапуз» 2007г.
- 3. Лыкова И.А. серия «Рисуем пальчиками» Издательский дом «Карапуз». Москва 2008г.
- 4. Дарья Гончарова «Рисуем пальчиками». «Школа фантазёров». «Рисуем ладошками». Москва ООО «Хатбер пресс», 2010г.
- 5. Белошистая А. В. «Волшебные краски» Москва. Издательство «АРКТИ» 2008г.
- 6. Немешаева Е. «Ладошки» Москва. Издательство «АЙРИС пресс» 2011г.
- 7. Брозаускас Л. Г. «Расчудесные ладошки». Издательство «КАРО» Санкт Петербург 2010г.
- 8. Утробина К.К. «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет». Издательство ГНОМ и Д» Москва. 2000г.